

**Kerstviering CBS De Zaaier  
Groep 5, 6, 7 en 8  
17 december 2010**



**‘Als alle deuren opengaan...’**

## 1. Welkom/opening door juf Linda


## 2. Zingen Welkomstlied

Goedemorgen, welkom allemaal, ik met mijn en jij met jouw verhaal,  
Lachen, huilen, vrolijkheid en pijn, alles mag er zijn!  
God ik vraag U, kom in onze kring. Wees erbij wanneer ik bid en zing.  
Ik met mijn en U met Uw verhaal verteld in mensentaal.

## 3. Kaarsen aansteken + gedichtje

4 leerlingen steken een kaarsje aan 

en 4 zeggen een gedichtje op. 

*Sylvain de Vries 1<sup>e</sup>* 

*Brenda Loning leest 1<sup>e</sup>* 

1. Ik steek het eerste kaarsje aan  
En ga dicht bij het kaarslicht staan  
Wijs mij de weg naar Bethlehem  
Waar is het kind, ik zoek naar Hem.

*Arjan Slagter 2<sup>e</sup>* 

*Esther van Oostenrijk leest 2<sup>e</sup>* 

2. Ik steek het tweede kaarsje aan  
Het licht schijnt helder als de maan  
Ik luister, weet je wat ik hoor?  
Het zingen van een engelenkoor.

*Caitlin Amels 3<sup>e</sup>* 

*Kevin Trip leest 3<sup>e</sup>* 

3. Ik steek het derde kaarsje aan  
Het licht ziet ied' re lach en traan  
Het schijnt voor mensen groot en klein  
Het wijst ons waar het kind moet zijn.

*Claudia Nieuwenhuis 4<sup>e</sup>* 

*Léon Bénédicte Zijldwijk 4<sup>e</sup>* 

4. Ik steek het vierde kaarsje aan  
Ik wil nu niet meer verder gaan  
De ster houdt stil boven een stal  
Ik voel Gods vrede overal.

#### **4. Zingen: Dank u wel voor de kaarsen**

1. Dank u wel voor dit kaarsje brandend in de nacht.  
Als een teken van de vrede al zo lang verwacht.
2. Dank uw wel voor de kaarsen, 't zijn er nu al twee,  
want het licht dat u beloofde wandelt met ons mee.
3. Dank u wel voor de kaarsen, 't zijn er nu al drie,  
voor het feest en mijn verlangen dat ik u weer zie.
4. Dank u wel voor de kaarsen, 't zijn er nu al vier.  
Licht voor Jezus in ons midden. Staat zijn kribbe hier?
5. Dank u wel voor dit kindje, al zo lang verwacht,  
voor de vrede uit de hemel, 't licht in onze nacht.

#### **5. Engelverteller**

*Maud Siegers is de Engelverteller*

Engelverteller: (Tijdens het vertellen kunnen de eerste plaatjes van het project over Zacharias worden vertoond.)

Ik ben een boodschapper van God. Mensen noemen mij vaak engel. Ik kom langs vele deuren. Ik kan altijd door de deur naar binnen, ook als hij dicht is. Zo zie ik wat de mensen doen. Ik was laatst bij de tempel. Daar mag niet iedereen zomaar naar binnen, maar voor een boodschapper van God is dat natuurlijk geen probleem. Zacharias schrok, toen ik ineens bij hem stond. Ik bracht hem een goede boodschap die hij bijna niet kon geloven. Hij en Elisabeth zouden een kind krijgen. Als teken dat dit werkelijk een boodschap van God was, liet ik hem sprakeloos achter. Tot de geboorte van hun kind kon hij niet praten! Na mijn bezoek aan de tempel ging ik naar Maria, een jonge vrouw. Haar deur stond open en zij zong een lied terwijl ze aan het werk was. Zacht begon ik mee te zingen. Ze keek wel gek op, toen zij me zag. Toen ik haar vertelde dat ze een kind zou krijgen, schrok ze, maar ze was er erg blij mee. Ik vertelde haar dat Elisabeth, familie van haar, ook een kindje zou krijgen. Toen Maria dat hoorde wilde ze direct naar haar toe. Snel pakte ze wat spullen in en ging op reis. Oh, kijk eens, Elisabeth doet de deur al voor haar open!

#### **6. Scène 1: De gastvrijheid van Elisabeth**

*Janine Trip speelt Elisabeth*

*Bianca Meijer speelt Maria*

*Scene 1 - De gastvrijheid van Elisabeth.*

Hier bedenken de leerlingen zelf hoe ze de ontmoeting uitspelen.

## 7. Zingen: Lofzang in drievoud

1. Maria was een meisje nog, toen hoorde zij een stem:  
"Je krijgt een prachtig kindje, een zoon in Bethlehem.  
Hij zal eens de bevrijder zijn, dus zing een lied van hem"

*Refrein:*

Een lied over alles andersom, andersom. Een lied over alles andersom.

2. Maria zong: 'Mijn lieve God, Hij zag mij zomaar staan  
hoe arm en klein 'k ook wezen mag, Hij zet mij toch vooraan.  
Ik zing voor al het grote dat, hij Isrel heeft gedaan. *Refrein*

3. Maria zong: 'Ik wist het wel, zo is hij steeds geweest.  
Wie rijk en machtig willen zijn verliezen ook het meest.  
Maar armen richt hij op Hij maakt hun leven tot een feest. *Refrein*



7

## 8. Scène 2: Geen plaats

*Bianca Meijer speelt Maria*

*Henri van Lemel speelt Jozef*

*3 Herbergiers: Stefan Loning, Henk Jan Wubs, Thomas Doornbos*

### *Scene 2 - Geen plaats*

Engelverteller: Als Maria weer thuis komt, zorgt Jozef goed voor haar. Terwijl Maria hoogzwanger is, moeten ze op reis. De keizer wil weten hoeveel onderdanen hij heeft. Daarom moet iedereen zijn naam laten opschrijven in het dorp of de stad waar hij vandaan komt. Jozef en Maria pakken hun spullen, doen de deur van hun huis in Nazareth op slot en gaan op reis naar Bethlehem. Als ze eindelijk aankomen in Bethlehem, klopt Jozef op verschillende deuren en vraagt of er plek is om te overnachten. Mensen schudden "nee, alles vol", of ze doen niet eens open. Dan ziet Jozef een herberg. Als Jozef bij de herberg aanklopt, doet de baas de deur op een kier open. Boos vraagt hij wat Jozef wil. Hij lacht als hij hoort dat ze een slaapplek zoeken. Zelfs voor een zwangere vrouw is er geen plek. Jozef en Maria moeten verder zoeken. Aan de rand van de stad vinden ze een stal. Van stro maakt Jozef een bed voor Maria.

## 9. Zingen: Geen stille nacht

1. De avond valt, een mooi gezicht, een laatste straaltje zonnelicht.  
Wij blijven heel de avond hier, te gast bij onze herbergier.  
De herberg is vol mensen. We maken veel plezier. We maken veel plezier.

2. Dag herbergiertje, slaap maar zacht en welterusten, goede nacht.  
Wij zullen stil zijn als een muis, geen herrie meer of feestgedruis.  
Ga jij maar lekker slapen. 't Wordt stil, 't wordt stil in huis. 't Wordt stil, 't wordt stil in huis.

3. Al weer gestommel en gepraat. Wie loopt zo laat nog over straat?  
Wat zie ik daar voor mensen gaan met oude ruige kleren aan?  
En mogen ze naar binnen, of laten we ze staan? Of laten we ze staan?

4. 't Wordt almaar stiller in de stal. De vrede daalt nu overal.  
Dag Kind op wie de wereld wacht, Jij lichtje in de donk're nacht.  
Jij Koning van de vrede. Dag Kindje, slaap maar zacht. Dag Kindje, slaap  
maar zacht.

5. Is er wel ooit zo'n feest geweest, zo'n vrolijk blij geboortefeest?  
Wie kan er nu nog slaap'rig zijn? De wereld zingt een nieuw refrein.  
De toekomst gaat weer open. En vrede zal er zijn. En vrede zal er zijn.

### 10. Gebed

Gebed door juf Anje

God, dank U dat er steeds weer mensen zijn die hun deuren openzetten voor  
wie geen plek hebben,  
mensen die luisteren als iemand iets wil vertellen,  
mensen die troosten als iemand verdrietig is  
en mensen die samen met andere mensen kerstfeest willen vieren.  
Al die mensen maken ons blij.  
God, maak onze harten open, voor elkaar en voor U,  
want ieder mensenkind mag er zijn.  
Amen



### 11. Scène 3: Geboren in een stal

*Bianca Meijer speelt Maria*

*Henri van Lemel speelt Jozef*

*Scene 3 - Geboren in een stal*

Engelverteller: Net die nacht, als Jozef en Maria in de stal overnachten omdat er nergens plek is, gebeurt het wonder: de zoon van God wordt geboren. Jozef en Maria hebben alleen een paar doeken. Daar wikkelen ze het kind in. Maria legt het in de kribbe, de voerbak voor de dieren die Jozef klaar heeft gezet.

### 12. Zingen: Durf te dromen ?

*Refrein:* Wees niet bang om veel te dromen, raak je dromen nooit meer kwijt.  
Laat ze leven, laat ze komen, geef je dromen alle tijd.  
In je dromen past het donker en het licht toch bij elkaar?  
In een prachtig diep geflonker, leeft je droom dus kijk er naar.

1. Waarvan is Maria zwanger? Jozef kan er echt niet bij. Daarom denkt hij telkens banger: hoort zij echt niet meer bij mij?

2. Maar gelukkig kan hij dromen. In zijn slaap vertelt een stem van de vrede die zal komen. En die stem verandert hem.

3. Als Maria 't kindje morgen wast en in de doeken windt, zal hij 't wiegen en verzorgen als Gods eigen liefste kind.

*Refrein*

### **13. Scene 4 Groot nieuws**

*4 Engelen: Kéylee Brunen, Linda van Oostenrijk, Naömi Wubs, Ilja Meerman.*

*4 Herders: Harm Jan Heidekamp, Harris Vieregge, Lucas Korvemaker, Robert Potze.*

Engelverteller: (Een groep engelen voegt zich bij de verteller, de herders zitten ook al klaar.)

Hebben jullie gezien wat er gebeurd is? Dit moet iedereen horen! Laten we naar de stad gaan.

(Achter de deuren van de huizen in de stad klinkt gesnurk.)

Zullen we hier naar binnen gaan? Voor een engel is het geen probleem om in een droom te verschijnen, maar het nieuws dat wij brengen is te groot voor een droom. Hé, kijk daar. Daar zijn herders die klaarwakker zijn. Daar gaan we heen. 'Herders, luister naar ons'.

(De herders kijken geschrokken op.)

'Schrik maar niet, we komen jullie een goed bericht brengen. De zoon van God, de Messias, is geboren. Hij ligt in een stal in Bethlehem, in een kribbe.'

### **14. Zingen: Eer zij God in onze dagen**

1. Eer zij God in onze dagen, eer zij God in deze tijd.

Mensen van het welbehagen, roept op aarde vrede uit.

Gloria in excelsis Deo, Gloria in excelsis Deo.

2. Eer zij God die onze Vader en die onze Koning is.

Eer zij God die op de aarde naar ons toe gekomen is.

Gloria in excelsis Deo, gloria in excelsis Deo.

### **15. Scene 5: De herders aanbidden het kind**

*4 Herders: Harm Jan Heidekamp, Harris Vieregge, Lucas Korvemaker, Robert Potze.*

*Scene 5 - De herders aanbidden het kind*

Engelverteller: De herders aarzelen niet. Ze laten hun kudde achter en gaan op zoek naar de stal waar de Zoon van God geboren is en in doeken gewikkeld ligt.

(De herders komen aan en knielen neer.)

## 16. Zingen: Als alle deuren opengaan

### Zacharias:

1. Doe de deur maar open.

Geloof het of geloof het niet: Er ligt iets moois in het verschiet.

Ik geef het nieuwe leven door. Al heb ik er geen woorden voor toch is het waar.

### *Refrein*

Als alle deuren open gaan Hoeft niemand meer op straat te staan.

Dan doen we alle kaarsen aan en vieren feest.

Vieren en vieren en vieren feest.

### Maria:

2. Doe de deur maar open.

God zelf vertelde mij vandaag dat ik een kindje in mij draag.

Ik zing het uit: Mijn God is groot. Hij ziet de zorgen en de nood

Van iedereen. *Refrein*

### De herders:

3. Doe de deur maar open.

Wij waren buiten, in het veld. Daar heeft een engel ons verteld

Van de geboorte van een kind, Waarmee een nieuwe tijd begint

Voor iedereen. *Refrein*



6

### Jij en ik:

4. Doe de deur maar open.

Het kind waarop de wereld wacht, laat van zich horen in de nacht.

Het licht je toe, het kijkt je aan, het geeft je kracht, het vuurt je aan,

Het Licht van God. *Refrein*

## 17. Afsluiting: juf Linda

### 18. Zingen: Vrolijk kerstfeest iedereen

Wonderbare Raadsman ( Wonderbare Raadsman)  
Sterke God (Sterke God)  
Eeuwige Vader (Eeuwige Vader)  
Vredevorst (Vredevorst)

Een kind is ons geboren  
Een Zoon is ons gegeven  
En zijn heerschappij duurt voor eeuwig  
Vrolijk kerstfeest iedereen

Vrede voor de wereld (vrede voor de wereld)  
Heeft Hij gebracht (heeft Hij gebracht)  
Vrijheid voor de volken (vrijheid voor de volken)  
Licht in nacht (licht in de nacht)

Een kind is ons geboren  
Een Zoon is ons gegeven  
En Zijn heerschappij duurt voor eeuwig  
Vrolijk kerstfeest iedereen.

Vrede voor de wereld (vrede voor de wereld)  
Heeft hij gebracht (heeft Hij gebracht)  
Vrijheid voor de volken (vrijheid voor de volken)  
Licht in de nacht (licht in de nacht)

Een kind is ons geboren  
Een Zoon is ons gegeven  
En Zijn heerschappij duurt voor eeuwig  
Vrolijk kerstfeest iedereen

Een kind is ons geboren  
Een Zoon is ons gegeven  
En Zijn heerschappij duurt voor eeuwig  
Vrolijk kerstfeest iedereen  
Vrolijk kerstfeest iedereen  
Vrolijk kerstfeest iedereen!!!



15

